

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Замелетеновская средняя общеобразовательная школа»
Любинского муниципального района Омской области

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР
Т.В.Вагнер _____

«Утверждено»

Директор МБОУ «Замелетёновская СОШ»
Н.И.Шевцова _____
Приказ № 124 от 09.08.2024.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Подготовка к ЕГЭ по русскому языку:
Теория и практика написания сочинения»**

(Подготовка к ЕГЭ)

Направление: общеинтеллектуальное, социальное

Возрастной состав обучающихся: обучающиеся 11 класса
Срок реализации Программы: 1 год (34ч.)

Составитель Программы:
Надежда Ивановна Вох,
Учитель русского языка и литературы
Категория: первая

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку:

Теория и практика написания сочинения» разработана на основе:

Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012).

Письма Министерства образования РФ от 12.05.2011 №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 №09-3564

«О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;

Примерной программы среднего общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения, авторской программы учебного предмета «русский язык» 11 класс.

Учебного плана МБОУ «Замелетёновская СОШ» на 2024/2025 учебный год.

Изучение предмета «Подготовка к ЕГЭ (русский язык)» в 11 классе ориентировано на

использование учащимися учебника:

Цифровые образовательные

ресурсы:

Gramma.ru <http://www.gramma.ru/1.php?ir=13&ip=0&id=4>;

Национальный корпус русского языка <http://www.ruscorpora.ru/>.

«Подготовка к ЕГЭ (русский язык)» 11 класс реализуется на 2021-2022 учебный год.

Программа изучения курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку: Теория и практика написания сочинения» в 11 классе рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Требования к уровню подготовки учащихся

Личностные

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные

1) владение всеми видами речевой деятельности;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и

языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества целом;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускники научатся/получат возможность научиться:

- применять знания о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста;
- оценивать высказывания с точки зрения соблюдения языковых норм;
- понимать и интерпретировать текст;
- создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного текста;
- аргументировать своё мнение, опираясь на жизненный или читательский опыт

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Тема	Дидактические единицы	Форма организации	Виды деятельности детей
1	Знакомство с содержанием курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку: Теория и практика	Цели и содержание курса	Комплексный анализ текста	Диагностирующий тест (по материалам 2 части ЕГЭ).

	написания сочинения»			
2	Теория написания сочинения	Знакомство с требованиями, предъявляемыми к части С ЕГЭ в части структуры, плана и признаков.	Круглый стол. Композиция, логическая, грамматическая структура текста.	Анализ лингвистического текста
3	Виды классификаций сочинений, классификация выпускного сочинения.	Знакомство с нормативно-правовыми документами, инструкцией с требованиями к выпускному сочинению, критериями его оценивания.	Интеллектуальный марафон – «Рецензия и эссе»	Конспектирование плана сочинения, разработанного учителем на основании учебно-методической литературы.
4	Работа над сочинением-рассуждением	Знакомство с требованиями к приводимому материалу в части С	Исследование предложенного материала	Подбор материала художественной литературы для написания выпускного сочинения.
5	Структура, план, признаки выпускного сочинения	Практическая отработка полученных знаний	Исследование предложенного материала	Самостоятельный подбор материала к различным темам.
6	Классификация выпускного сочинения	Знакомство с понятиями «тезис, проблема, аргумент», их роль в выпускном сочинении.	Смотр знаний по теме занятия	Подбор аргументации по тематическому направлению.
7	Требования к написанию выпускного сочинения	Подбор аргументации по тематическому направлению.	Мини-олимпиада	Написание литературно-критического эссе.
8	Критерии оценивания выпускного сочинения	Комментарий и оценивание ученического сочинения.	Дидактические игры, направленные на корректировку творческих работ	Работа с таблицами речевых моделей основной части как структурного компонента сочинения.
9	Особенности написания сочинения-рассуждения: Тезис. Проблема. Аргумент	Полное рассуждение по схеме, в которой выделяются три части: <ul style="list-style-type: none"> • тезис (положение, которое нужно доказать; • аргументация (доказательства, выводы); • вывод (общий итог). 	Ролевые игры по составлению текстов	Тестовая работа
10	Понятие авторской	Выявление	Дидактические игры по	Структурные

	позиции.	позиции автора в исходном тексте.	средствам межфразовой связи Тренинг по структуре сочинения-рассуждения Круглый стол. Композиция, логическая, грамматическая структура текста.	компоненты и типичные конструкции предложений основной части сочинения ЕГЭ.
11	Написание основной части.	Работа с таблицами речевых моделей основной части как структурного компонента сочинения.	Сравнительный анализ художественных текстов	Упражнения по анализу и написанию отдельных частей сочинения.
12	Понимание и интерпретация содержания исходного текста.	Работа с текстами из вариантов ЕГЭ разных лет в соответствии с критериями оценивания задания С текущего учебного года.	Дидактические игры с различными типами текста	Работа по предложенным текстам
13	Написание комментария к прочитанному тексту	Подбор цитат и литературных примеров при написании комментария к тексту.	Конкурс-игра Рассматривание наглядных пособий	Оценивание своего сочинения-рассуждения и работ одноклассников.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
	Введение	1		
1.	Особенности выпускного сочинения в 2025 году	1		
	Теория написания сочинения	4		
2.	Структура, план, признаки выпускного сочинения	1		
3.	Классификация выпускного сочинения	1		
4.	Требования к написанию выпускного сочинения	1		
5.	Критерии оценивания выпускного сочинения	1		
	Работа над сочинением-рассуждением	18		
6.	Подбор материала для написания выпускного сочинения	1		
7.	Практикум по отработке теоретического материала	1		
8.	Особенности написания сочинения-рассуждения: Тезис. Проблема. Аргумент	1		
9.	Практикум по отработке материала	1		
10.	Вступительная часть: Варианты	1		
11.	Практикум по отработке материала	1		
12.	Вступительная часть: Проблема	1		
13.	Практикум по отработке материала	1		
14.	Основная часть: Комментарий к проблеме	1		
15.	Практикум по отработке материала	1		
16.	Основная часть: Позиция автора	1		
17.	Практикум по отработке материала	1		
18.	Основная часть: Собственное мнение	1		

19.	Практикум по отработке материала	1		
20.	Основная часть: Аргументация собственного мнения	1		
21.	Практикум по отработке материала	1		
22.	Заключительная часть: Варианты	1		
23.	Практикум по отработке материала	1		
	Написание комментария к прочитанному тексту	11		
24.	Работа над второй частью вариантов ЕГЭ (тестовые задания)	1		
25.	Работа над второй частью вариантов ЕГЭ (тестовые задания)	1		
26.	Подбор цитат и литературных примеров при написании комментария к тексту	1		
27.	Работа над созданием сочинения-рассуждения по текстам вариантов ЕГЭ	1		
28.	Работа над созданием сочинения-рассуждения по текстам вариантов ЕГЭ	1		
29.	Типичные ошибки обучающихся при написании сочинения-рассуждения и способы их устранения	1		
30.	Типичные ошибки обучающихся при написании сочинения-рассуждения и способы их устранения	1		
31.	Итоговая работа. Комментарий к тексту	1		
32.	Анализ собственного и сочинений одноклассников	1		
33.	Анализ собственного и сочинений одноклассников	1		
34.	Итоговый урок	1		